

- Título: "Madres, el portento quebrantando las sombras: la maternidad en la producción cultural hispánica"
- Sección en la que se incluye:
 - Colaboración en Proyectos de Innovación Educativa
- URL del proyecto:
 - <https://exposicions.my.canva.site/madres>
- Fecha:
 - Marzo 2025
- Personas i/o departamentos, centros, etc. que gestionan el proyecto;
 - Profesora Luz C. Souto
 - Facultat de Filologia, Traducció i Comunicació UV
 - Departament de Filologia Espanyola UV
 - Biblioteca d'Humanitats "Joan Reglà"

- Descripción:

La exposición *Madres, el portento quebrantando la sombra. La maternidad en la producción cultural hispánica* surge a partir del debate y la reflexión mantenida en la asignatura "Literatura, teatro y productos culturales: proyección en la sociedad actual", en el marco del Máster en Estudios Hispánicos Avanzados: Aplicaciones e Investigación (Departamento Filología española UV).

La exposición tiene como objetivo pensar una nueva geometría de la maternidad que rompa con el binomio mujer-madre. El vocablo "Madre" es el central, encabeza la exposición, pero se une la cadena léxica "el portento quebrantando las sombras". Aquí partimos de un verbo (*quebrantar*) que significa "romper", "separar con violencia", un vocablo que fácilmente podemos asociar con "quebranto" y con las imágenes históricas de las madres que pierden (la Hécuba griega, la María bíblica, pero también las madres actuales aplastadas por las guerras).

- DOI: [10.5281/zenodo.17658943](https://doi.org/10.5281/zenodo.17658943)
- Proyecto de Innovación educativa UV.
 - **"DTD_iLAB: Aprendizaje colaborativo por proyectos interdisciplinares (tercera fase)".** Projectes d'Innovació Educativa Consolidats de la UV.

- **Proyectos asociados:**
 - **"Subjetividades en crisis en la literatura española contemporánea (1914-1975) (CIGE/2023/74)" (2024-2025). IP Luis Bautista Boned.**
 - **"MNLAB ADVANCE.** Desarrollo de herramientas digitales para la investigación de novelas sobre la Guerra (UV-INV-AE 3672384)" (2025-2026). **IP Luz C. Souto.**
 - **"Memory Novels LAB.** Laboratorio Digital de Novelas sobre Memoria Histórica Española (GV/2021/183)" (2021-2022). **IP Luz C. Souto.**
- **Otros datos:**
 - *La exposición está realizada utilizando el programa Canva y los vídeos se encuentran ubicados en el canal Youtube de @bibliotequesuv de la Universitat de València.*
 - *Incluye una bibliografía sobre las obras analizadas en los trabajos del alumnado.*