



DOCUMENTOS DE TRABAJO DEL CIES

ISSN 2362-2598

Nº 21

NOVIEMBRE - 2024

Valencia, la DANA y Emociones

Adrián Scribano (Comp.)

Víctor Agulló Calatayud - Begonia Enguix Grau – Juan

Antonio Roche Cárcel - Gloria Romanello – María Eva

Sotomayor Morales

Vida Cotidiana, espacio-temporalidad y Sensibilidades Sociales

Centro de Investigaciones y Estudios Sociológicos

ESI ESTUDIOS SOCIOLÓGICOS
EDITORIA

Documentos de Trabajo del CIES

ISSN 2362-2598

N° 21

NOVIEMBRE - 2024

Publicación electrónica Trimestral

Director del CIES:

Adrián Scribano

Edición y coordinación general:

Ignacio Pellón Ferreyra

Editor responsable:

Estudios Sociológicos Editora

Centro de Investigaciones y Estudios Sociológicos

editorial@estudiossociologicos.org – www.estudiossociologicos.org

Comité Editorial

Adrián Scribano

Gabriela Vergara

Ana Cervio

Horacio Machado Aráoz

Claudia Gandía

Pedro Lisdero

Los textos publicados en Documentos de Trabajo del CIES son sometidos al referato de evaluadores internos y externos, a quienes agradecemos su participación.

Diseño de tapa: Romina Baldo

Documentos de Trabajo del CIES

Documentos de Trabajo del CIES es una publicación electrónica del Centro de Investigaciones y Estudios Sociológicos, donde las y los investigadores del ámbito de las Ciencias Sociales tienen la oportunidad de socializar los avances relativos a sus investigaciones como así también las actividades académicas y científicas en las que participan difundiendo su labor.

Es la intención al generar este espacio que, quienes estamos abocados a la tarea de construir conocimiento científico desde el Sur, nos encontremos en él para escribir acerca de las indagaciones realizadas en el marco de las indagaciones individuales y colectivas vinculados a los campos temáticos propios de las áreas que convocan:

Ambiente y Sociedad, Vida Cotidiana, Espacio-temporalidad y Sensibilidades Sociales, Conflicto y Estructura Social e Innovaciones Metodológicas.

Constituye esta otra oportunidad para dejar constancia del interés -compartido por muchas y muchos-, y del convencimiento que una de nuestras tareas es la de difundir las voces de quienes tienen mucho que decir sobre las realidades sociales, ambientales, cotidianas y sobre los modos de abordarlas científicamente.

En este sentido los objetivos de esta publicación recuperan las intenciones del CIES de dialogar e indagar sobre la sociedad desde caminos interdisciplinarios vinculados a la Teoría Social y a formas de indagación concretas.

Particularmente la creación de este espacio se realiza con el propósito de dar a conocer los proyectos y líneas de trabajo a la comunidad científica, académica e interesados en las temáticas en estudio que se desarrollan en dicho Centro.

Centro de Investigaciones y Estudios Sociológicos

Las múltiples y complejas transformaciones que se están evidenciando en el inicio de la segunda década del siglo XXI en Latinoamérica, el Sur global y el mundo se presentan a todos los científicos sociales como una fuente de desafíos y preguntas. Por ello, el Centro de Investigaciones y Estudios Sociológicos (Asociación Civil – Leg. 1842624) es un espacio que se propone compartir, dialogar e indagar la sociedad -más allá de la adjetivación desde la sociología- desde caminos interdisciplinarios que giran alrededor de la Teoría Social y las prácticas de indagación concretas.

Presentación

La DANA: Ecologías Emocionales Pregnantes

Adrián Scribano

CONICET-IIGG-UBA // CIES. Email: adrianscribano@gmail.com

Adrian Scribano es director del Centro de Investigaciones y Estudios Sociológicos (CIES estudiosociologicos.org) e Investigador Principal del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas de Argentina. También es director de la Revista Latinoamericana de Estudios sobre Cuerpos, Emociones y Sociedad y del Programa de Estudios sobre Cuerpos, Emociones y Sociedad, del Instituto de Investigaciones Gino Germani, Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires. Es Chercheur Associé LEIRIS (Laboratoire d'Études Interdisciplinaires sur le Réel et les imaginaires sociaux) Paul Valéry Montpellier 3 au Département de sociologie de L'UFR 5 (Faculté des Sciences du Sujet et de la Société). Es presidente del Grupo de Trabajo 08 Sociedad y Emociones de la Asociación Internacional de Sociología (ISA), y también se desempeñó (2007-2024) como Coordinador del 26 Grupo de Trabajo sobre Cuerpos y Emociones de la Asociación Latinoamericana de Sociología (ALAS). Es al mismo tiempo, miembro del Consejo de Dirección Editorial de la Revista Emotions and Society (UK), General Serie Editor of “Classical and Contemporary Latin American Social Theory” Routledge y presidente de la Red Internacional de Sociología de las Sensibilidades (ReDISS).



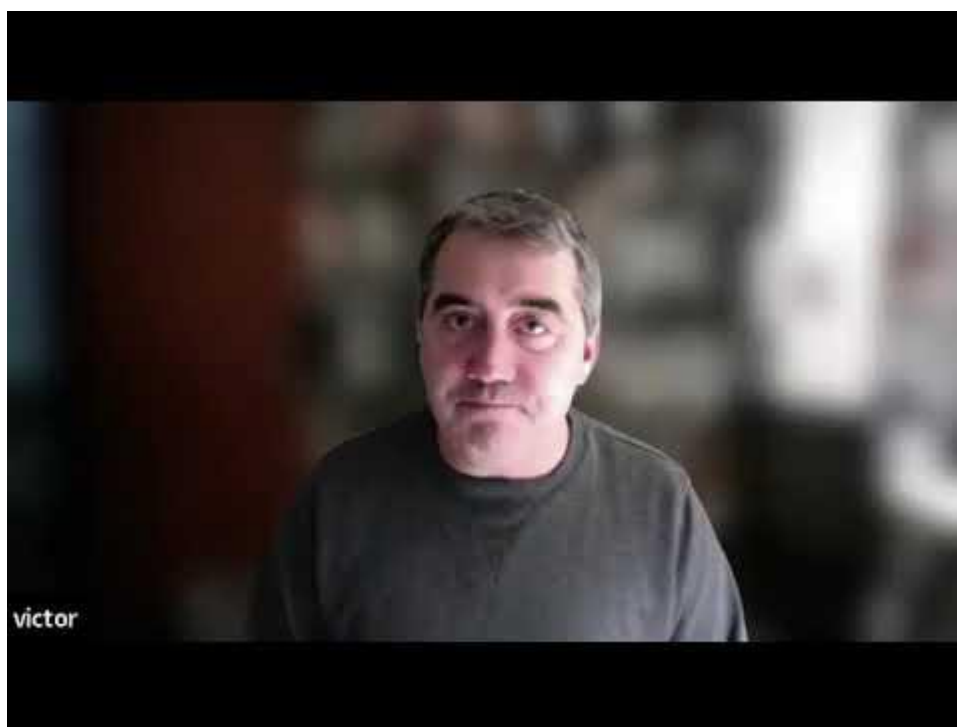
(Clic en la imagen para acceder al video)

Una mirada sociológica sobre las catástrofes ambientales: la DANA en València

Víctor Agulló Calatayud

Facultat de Ciències Socials. Universitat de València. Email: victor.agullo@es

Profesor titular del Departamento de Sociología y Antropología Social de la Universitat de València (España). Vicepresidente de la Asociación Valenciana de Sociología. Especialista en Sociología del deporte, Sociología de la Salud y Métodos y técnicas de investigación en Ciencias Sociales -materias que imparte habitualmente- así como el estudio, epidemiología y prevención de las adicciones. Está en posesión del Diploma de Especialista en Investigación Social Aplicada y Análisis de Datos del Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS). Ha sido profesor invitado en universidades de Brasil, Islandia, Bélgica, Francia, Portugal y Uruguay.



(Clic en la imagen para acceder al video)

Los afectos en las catástrofes. Experiencias de la Dana entre Valencia y Barcelona.

Begonya Enguix Grau

Estudios de Artes y Humanidades / Antropología y Evolución Humana. Universitat Obrera de Catalunya. Email: benguix@uoc.edu

Begonya Enguix Grau es licenciada en Antropología Social (UCM, Madrid), licenciada en Publicidad (UCM/UOC) y doctora en Antropología Social y Cultural (URV, Tarragona). Es catedrática de Antropología Social en la Universitat Oberta de Catalunya (UOC) y profesora invitada de Antropología y Estudios de Género en la Karl-Franzens-Universität (Graz, Austria), donde ocupó en 2019 la Cátedra Invitada Aigner Rollett de Estudios de la Mujer y de Género. Coordina las conferencias internacionales Men in Movement (MIM) y el grupo de investigación Medusa: Géneros en transición. Masculinidades, Afectos y Cuerpos (UOC). Es valenciana y reside en Barcelona.



(Clic en la imagen para acceder al video)

Desde el dolor del presente, pensar y sentir el futuro. A propósito de la Dana de Valencia

Juan Antonio Roche Cárcel

Sociología de la Cultura y las Artes. Universidad de Alicante. Email: ja.roche@ua.es

Juan A. Roche Cárcel, es Catedrático de Sociología de la Cultura y de las Artes en la Universidad de Alicante (España). Es coordinador de números monográficos y autor de numerosos artículos en revistas especializadas de España, Europa, Latinoamérica y Norteamérica. Ha sido coordinador de investigación del área de Cultura y Artes de la ESA (Asociación Europea de Sociología) y Vicepresidente de la AESCA (Asociación Española de Sociología de la Cultura y de las Artes). Actualmente, es Presidente del Comité de Sociología de las Emociones de la FES (Federación Española de Sociología), Vicepresidente de REDISS (Red Internacional de Investigadores de los cuerpos, las sensibilidades y las emociones), Director del Grupo Internacional de Investigación en Sociología de las Emociones, los Cuerpos y las Sensibilidades (EMOCS) de la Universidad de Alicante y Director de la Colección de libros, *La Lechuza Sociológica de las Artes*, de Publicaciones de la Universidad de Alicante. Es, asimismo, profesor invitado en universidades de Argentina, Brasil, Colombia, Turquía, México, Italia, Francia.



(Clic en la imagen para acceder al video)

Percepciones entorno al Cambio Climático: una “ventana” para repensar el fatalismo y la revolución

Gloria Romanello

Universitat Autònoma de Barcelona / University of Aix-Marseille. Email: gloria.tomanello@uab.cat

Licenciada en Historia del Arte (Università degli Studi di Parma); Máster en Lenguas y culturas de la Europa Mediterránea (Université de Nice-Sophia Antipolis) y en Management de la Cultura (Università Politecnica di Torino); Doctorado en Gestión de la Cultura y el Patrimonio – mención internacional – por la Universitat de Barcelona; Postdoc en MESOPOLHIS – Centre méditerranéen de sociologie, de science politique et d’histoire, Aix-Marseille Université. Actualmente investigadora asociada en el Observatoire de publics et des pratiques de la culture en la Aix-Marseille Université, miembro de ICOM España IC-ETHICS, del comité editorial de la revista Córima, Revista Internacional en Investigación en Gestión Cultural, del colectivo MAV – Mujeres en las artes visuales y reviewer en Umanistica Digitale – platinum open access journal of the Italian Association of Digital Humanities (AIUCD – Associazione per l’Informatica Umanistica e la Cultura Digitale).



(Clic en la imagen para acceder al video)

Cuando el hogar deja de ser un refugio: Emociones de inseguridad y abandono tras la DANA

Eva María Sotomayor Morales

Trabajo Social y Servicios Sociales / Psicología. Universidad de Jaén. Email: esotoma@ujaen.es

Eva M^a Sotomayor Morales es doctora en sociología por la Universidad de Jaén. Visting Fellow Fulbright en la Universidad de California San Diego en 2022. Desde el año 2003 es profesora de la Universidad de Jaén, actualmente Titular de sociología en el Área de Trabajo Social y Servicios Sociales, Departamento de Psicología. Desde 2018 a 2022 ha ocupa el cargo de Directora de Banco de Datos del Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS). Investigadora Principal de la Estructura de investigación IN3 (EI_SEJ14_2019) Inclusión, Innovación e Investigación social.



(Clic en la imagen para acceder al video)