



¿Cómo se hacen las referencias bibliográficas de libros?

Una Guía rápida (APA, 2020)



DR. VALENTÍN BOU FRANCH
CATEDRÁTICO DE DERECHO INTERNACIONAL



Esta obra está protegida con una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-SinDerivar 4.0 Internacional](#).



With the support of the Erasmus+ Programme of the European Union

¿CUÁNDO ACONSEJO UTILIZAR ESTAS NORMAS?

⊖ **No existe una norma única** y universal acerca de cómo se hacen las citas y las referencias bibliográficas. Yo voy a seguir las normas APA (2020)⁽¹⁾.

⊖ **Aconsejo** utilizar las normas de esta Guía rápida de las normas APA (2020) **con carácter residual**. Únicamente:

∅ **Cuando el Tutor o Director** de su TFG, TFM o Tesis Doctoral **NO le indique** qué normas debe utilizar.

∅ **Cuando la casa editorial** dónde vaya a publicar su trabajo investigador:

• **NO le remita a normas de uso general** para hacer las citas y las referencias bibliográficas, como:

◆ [Formato APA \(6ª ed.\)](#)

◆ [Norma ISO 690 y 690-2](#)

◆ [Normas de Harvard](#)

◆ [Manual de estilo Chicago](#), etc.

• **NO tenga sus normas propias y específicas** acerca de cómo se hacen las citas y las referencias bibliográficas.

◆ [Lista de ejemplos](#)

⁽¹⁾ APA. (2020). *The Official Guide to APA Style* (7ª ed.). American Psychological Association <https://doi.org/10.1037/0000165-000>

NOCIONES PREVIAS

⊙ **Referencia bibliográfica:** son los cuatro elementos (autor, fecha de publicación, título del trabajo y fuente donde se puede encontrar y consultar un trabajo académico o investigador), separados cada uno de ellos por un punto y seguido (.), que permiten identificar cualquier trabajo académico o investigador.

Ejemplo: Bou Franch, V. (1994). *La navegación por el mar territorial, incluidos los estrechos internacionales y las aguas archipelágicas, en tiempos de paz* (1ª ed.). Colegio de Oficiales de la Marina Mercante.

⊙ **Clases de referencias bibliográficas:** en función de la naturaleza del trabajo académico o investigador, se pueden distinguir tres clases de referencias bibliográficas, cada una con sus propias normas:

- **Referencias bibliográficas de artículos de revista:** vea el documento pdf: ¿Cómo se hacen las referencias bibliográficas de artículos de revista?
- **Referencias bibliográficas de libros:** en este documento pdf, vamos a explicar cómo se hacen las referencias bibliográficas de libros.
- **Referencias bibliográficas de capítulos de libro:** vea el documento pdf: ¿Cómo se hacen las referencias bibliográficas de capítulos de libros?

⊙ **Lista de referencias bibliográficas:** Al final de todo trabajo académico o investigador, debe incluirse una lista de referencias bibliográficas. Vea el documento pdf: ¿Cómo se hace la lista de referencias bibliográficas?

⊙ **Cita bibliográfica:** es la referencia abreviada (autor + fecha) que se inserta dentro del texto de su trabajo (texto principal, nota a pie de página o leyenda de imagen o gráfica) para referirse a la investigación, ideas o datos contenidas en otras referencias bibliográficas que sustentan, apoyan o contradicen nuestras ideas. Vea el documento pdf: ¿Cómo se hace una cita bibliográfica?

Ejemplo de cita entre paréntesis: (Bou Franch, 1994). **Ejemplo de cita narrativa:** Bou Franch (1994).

⊙ **Citas y referencias de documentos jurídicos (normativa y jurisprudencia):** Las variadas clases de normas jurídicas y los diversos pronunciamientos de distintos tribunales tienen sus propias normas de cita y referencia. Vea el documento pdf: ¿Cómo se citan y referencian los documentos jurídicos (normativa y jurisprudencia)?

LIBROS Y FOLLETOS DE AUTOR ÚNICO

⊖ Las referencias bibliográficas de los libros de autor único **constan de los siguientes 4 elementos por este orden:**

∅ **Autor:** Apellido(s)⁽¹⁾, Inicial del nombre del autor/a (p. ej. **Apellido Apellido, Inicial nombre.**). En mayúsculas sólo la inicial del apellido(s) y nombres. En el caso de **autores con nombre compuesto**, las iniciales del nombre se separan con un punto y un espacio en blanco (.) entre ellas (p. ej. **José Miguel López Martínez sería: López Martínez, J. M.**). Punto y seguido (.).

∅ **Fecha:** (Año de publicación entre paréntesis). Punto y seguido (.).

∅ **Título:** *Título completo del libro, en cursiva o subrayado*⁽²⁾. (Si consta, ponga entre paréntesis y letra redonda el número de edición⁽³⁾, seguido de una coma (,) y el número de volumen si son varios⁽⁴⁾). Punto y seguido (.).

∅ **Fuente:** Editorial. Si hay varias editoriales, indíquelas todas separándolas con un punto y coma (;) y un punto final después de la última (.). Si lo hubiere, poned el hipervínculo del DOI (*digital order identifier*) (formato: <https://doi.org/xxxxx>). Únicamente cuando no haya DOI, poned el hipervínculo de la URL (*uniform resource locator*) (formato: <http://xxxx>). **NO** poned un punto final (.) ni una coma (,) después de un DOI o una URL

⊖ Todos estos elementos se exponen **consecutivamente, separados por un punto y seguido**. En caso de haberlos, el DOI y la URL **NUNCA** terminan con un punto (.) o una coma (,). Se deja al final un espacio en blanco ()

(1) En los países donde se habla español o portugués, tenemos dos apellidos. El resto del mundo, pobrecitos, sólo uno.

(2) Normalmente, si la referencia bibliográfica de un libro se escribe en un ordenador o procesador de textos, entonces el título completo del libro se suele escribir “en cursiva”. Si, por el contrario, la referencia bibliográfica se escribe “a mano”, entonces el título completo del libro se suele escribir “subrayado”.

(3) Se pondrá 1ª ed., 2ª ed., 7ª ed, ... según corresponda.

(4) Sólo se incluye una referencia al volumen si hay más de un volumen (Vol. 1, Vol. 2, Vol. 7 ...). Si no, no.

Ejemplos

⊖ **Ejemplo 1:** Bou Franch, V. (1994). *La navegación por el mar territorial, incluidos los estrechos internacionales y las aguas archipelágicas, en tiempos de paz* (1ª ed.). Colegio de Oficiales de la Marina Mercante.
<http://roderic.uv.es/handle/10550/58020> ⁽¹⁾

Cita entre paréntesis: (Bou Franch, 1994)

Cita narrativa: Bou Franch (1994)

⊖ **Ejemplo 2:** Bou Franch, V. (2009). *Recopilación de textos de Derecho Internacional Público* (1ª ed.). Tirant lo Blanch.

Cita entre paréntesis: (Bou Franch, 2009)

Cita narrativa: Bou Franch (2009)

⁽¹⁾ Para crear un hipervínculo, en su ordenador o procesador de textos debe escribir la dirección de Internet y seleccionar esta dirección con su cursor. Copie esta dirección (teclas “control” + “c”) y deje la dirección de Internet en estado de seleccionada por el cursor. En la “cinta de opciones” que aparece en la parte superior de su documento, debe elegir la “pestaña” “insertar”. Dentro de las opciones que se le ofrecen, clique en “∞ Vínculo” y elija “Elementos recientes”.

LIBROS Y FOLLETOS FIRMADOS POR DOS O HASTA VEINTE AUTORES

⊖ La **única especificidad** de las referencias bibliográficas de los libros de dos o hasta veinte autores afecta a su **primer elemento**, pues en este caso:

∅ Se pondrá una coma (,) al final de cada autor, salvo para el último autor, al que se le pondrá un punto y seguido (.).

∅ Después del penúltimo autor (sea el primero o el decimonoveno), se añade una coma (,) y el signo que representa a la letra “y griega” (&).

∅ Debe respetar, sin alterarlo, el orden de los autores (y de sus apellidos) que aparece en la portada del libro.

∅ No es correcto, aunque lamentablemente es relativamente frecuente, el uso de la abreviatura “AAVV” (=autores varios).

⊖ No se alteran los elementos segundo, tercero y cuarto en este tipo de referencias bibliográficas.

Ejemplos

⊙ **Ejemplo 1:** Scovazzi, T., & Bou Franch, V. (1995). *Elementos del Derecho Internacional del mar* (1ª ed.). Tecnos.
<http://roderic.uv.es/handle/10550/67508>

Cita entre paréntesis: (Scovazzi & Bou Franch, 1995)

Cita narrativa: Scovazzi y Bou Franch (1995)

⊙ **Ejemplo 2:** Juste Ruiz, J., Castillo Daudí, M., & Bou Franch, V. (2018). *Lecciones de Derecho Internacional Público* (3ª ed.). Tirant lo Blanch.

Cita entre paréntesis: (Juste Ruiz et al., 2018)⁽¹⁾

Cita narrativa: Juste Ruiz et al. (2018)⁽¹⁾

⊙ **Ejemplo 3:** Juste Ruiz, J., Castillo Daudí, M., Bou Franch, V., & Ramón Chornet, C. (1994). *Textos de Derecho Internacional Público* (2ª ed.). Punto y Coma.

Cita entre paréntesis: (Juste Ruiz et al., 1994)⁽¹⁾

Cita narrativa: Juste Ruiz et al. (1994)⁽¹⁾

⊙ **Ejemplo 4:** Remiro Brotons, A., Riquelme Cortado, R., Díez Hochleitner, J., Orihuela Calatayud, E., & Pérez-Prat Durbán, L. (2010). *Derecho Internacional. Curso general* (2ª ed.). Tirant lo Blanch.

Cita entre paréntesis: (Remiro Brotons et al., 2010)⁽¹⁾

Cita narrativa: Remiro Brotons et al. (2010)⁽¹⁾

⁽¹⁾ Cuando en la referencia bibliográfica hay 3 o más autores, en la cita se escribe el **apellido(s) del primer autor** seguido de **et al**, abreviatura de “et alterum” (= y otros), seguido de un punto y seguido (.).

LIBROS Y FOLLETOS FIRMADOS POR MÁS DE VEINTE AUTORES

⊗ La **única especificidad** de las referencias bibliográficas de los libros de más de veinte autores afecta a su **primer elemento**, pues en este caso:

∅ Se pondrá una coma (,) al final de cada autor, salvo para el **último autor**, al que se le pondrá un punto y seguido (.).

∅ Debe citar a los **primeros 19 autores** en el orden que aparezcan en la cubierta. Después debe dejar un espacio en blanco (), incluir **puntos suspensivos (...)** seguidos de un espacio en blanco () y **citar al último autor**, con independencia que sea el número 23 ó el número 50. Terminar con un punto (.).

∅ Debe respetar, sin alterarlo, **el orden de los autores** (y de sus apellidos) que aparece en la portada del libro.

∅ **No es correcto**, aunque lamentablemente es relativamente frecuente, el uso de **la abreviatura "AAVV"** (=autores varios).

⊗ **No se alteran los elementos segundo, tercero y cuarto** en este tipo de referencias bibliográficas.

Ejemplos

⊖ **Ejemplo:** No conozco ningún ejemplo real de un libro de más de veinte autores

⊖ **Ejemplo 1:** El esquema de la referencia sería:

Apellido(s), A. A., Apellido(s), B. B., Apellido(s), C. C., Apellido(s), D. D., Apellido(s), E. E., Apellido(s), F. F., Apellido(s), G. G., Apellido(s), H. H., Apellido(s), I. I., Apellido(s), J. J., Apellido(s), K. K., Apellido(s), L. L., Apellido(s), LL. LL, Apellido(s), M. M., Apellido(s), N. N., Apellido(s), Ñ. Ñ., Apellido(s), O. O., Apellido(s), P. P., Apellido(s), Q. Q., ... Apellido(s), Z. Z. (Año). *Título del Libro* (3ª ed., Vol. 2). Editorial.

Cita entre paréntesis: (Apellido(s) del primer autor et al., año)

Cita narrativa: Apellido(s) del primer autor et al. (año)

LIBROS Y FOLLETOS SIN FIRMA (=LIBROS Y FOLLETOS ANÓNIMOS)

- ⊖ Obviamente, **no existe el primer elemento** (= autor) en este tipo de referencias bibliográficas. En su lugar, **sustitúyalo por el tercer elemento** (= título).
- ⊖ **Únicamente se pondría como autor el término “Anónimo”** si en la cubierta del libro figura el término “Anónimo”. En todos los demás casos en los que no se conozca el autor, actúe como se ha explicado *supra*.
- ⊖ **No se alteran los elementos segundo y cuarto** en este tipo de referencias bibliográficas.

Ejemplos

⊖ **Ejemplo 1:** *Mare liberum sive de jure, quod Batavis competit ad Indicana commercia, dissertatio* (1609)⁽¹⁾.

Cita entre paréntesis: (*Mare liberum sive de jure, quod Batavis competit ad Indicana commercia, dissertatio*, 1609)

Cita narrativa: *Mare liberum sive de jure, quod Batavis competit ad Indicana commercia, dissertatio* (1609)

⊖ **Ejemplo 2 (inventado):** Anónimo⁽²⁾. (Año). *Título del libro*. (Núm. de edición). Editorial.

Cita entre paréntesis: (Anónimo, año)

Cita narrativa: Anónimo (año)

⁽¹⁾ El famosísimo *Mare liberum...* se publicó inicialmente en 1609 como un folleto anónimo. Durante muchos años, el manuscrito original se perdió. El manuscrito fue descubierto casualmente sólo en 1864, cuando el librero *Martinus Nijhoff* puso a la venta en La Haya un conjunto de documentos procedentes de la familia del ilustre jurista holandés *Hugo Grocio*, su auténtico autor, y fue publicado por *Hamaker*: Grotius. 1868. *De jure praedae commentarius, ex Auctoris Codice descripsit et vulgavit H.G. Hamaker*. Hagae Comitum. El *Mare liberum...* era el capítulo XII de esta obra perdida y recuperada.

⁽²⁾ Únicamente se pondría como autor el término “Anónimo” si al inicio del artículo figura el término “Anónimo”.

LIBROS Y FOLLETOS DE AUTORÍA COLECTIVA, REALIZADOS BAJO LA DIRECCIÓN O COORDINACIÓN DE UNO O VARIOS AUTORES

⊖ **En el primer elemento** de estas referencias bibliográficas, tras escribir los apellidos y la inicial del nombre del autor, seguido de un punto y seguido (.), se pondrá **entre paréntesis la abreviatura “Dir.” o “Coord.”**, según figure “Director” o “Coordinador” en la portada del libro. Al cerrar el paréntesis, se pone un punto y seguido (.).

∅ **Si fueran dos o más autores los “Directores” o “Coordinadores” del libro colectivo**, los apellidos y la inicial del nombre de cada autor, se escriben como se ha indicado para los libros firmados por dos o más autores. A continuación, se pondrá entre paréntesis una única vez las abreviaturas **“Dirs.” o “Coords.”**, según proceda⁽¹⁾. Al cerrar el paréntesis, se pone un punto y seguido (.).

⊖ **No se alteran los elementos segundo, tercero y cuarto** en este tipo de referencias bibliográficas.

⁽¹⁾ En ocasiones, es posible encontrarse con algún libro colectivo que, en lugar de indicar el Director o el Coordinador del mismo, utiliza el término “Editor”. Debe abreviarse entre paréntesis como “Ed.”. Debe señalarse, no obstante, que esta utilización del término “Editor” es incorrecta en español por ser un anglicismo. En español, el Editor de un libro es su casa editorial, y no (como sucede en inglés) la persona o personas que dirigen o coordinan la publicación de un libro colectivo.

Ejemplos

⊖ **Ejemplo 1:** Bou Franch, V. (Dir.). (2005). *Nuevas controversias internacionales y nuevos mecanismos de solución* (1ª ed.).

Tirant lo Blanch.

Cita entre paréntesis: (Bou Franch, 2005)

Cita narrativa: Bou Franch (2005)

⊖ **Ejemplo 2:** Bou Franch, V., & Cervera Vallterra, M. (Dir.). (2006). *Estudios sobre la Constitución Europea*, 1ª ed., Valencia,

Tirant lo Blanch.

Cita entre paréntesis: (Bou Franch & Cervera Vallterra, 2006)

Cita narrativa: Bou Franch y Cervera Vallterra (2006)

⊖ **Ejemplo 3:** Just Ruiz, J., Bou Franch, V., & Pereira Coutinho, F. (Dir.). (2018). *Desarrollo sostenible y Derecho Internacional*

(1ª ed.). Tirant lo Blanch.

Cita entre paréntesis: (Juste Ruiz et al., 1995)⁽¹⁾

Cita narrativa: Juste Ruiz et al. (1995)⁽¹⁾

⁽¹⁾ Cuando en la referencia bibliográfica hay 3 o más autores, en la cita se escribe el **apellido(s) del primer autor** seguido de **et al**, abreviatura de “et alterum” (= y otros), seguido de un punto y seguido (.).

LIBROS Y FOLLETOS CUYO AUTOR ES UNA INSTITUCIÓN

- ⊖ En ocasiones, el autor de un libro puede ser una institución. En estos casos, **en el primer elemento** de la “referencia bibliográfica” de los libros y folletos cuyo autor es una institución, la **denominación oficial de la institución**, debe ocupar el lugar de la autoría.
- ⊖ **No se alteran los elementos segundo, tercero y cuarto** en este tipo de referencias bibliográficas.

Ejemplos

⊖ **Ejemplo 1:** Oficina de Asuntos Oceánicos y del Derecho del Mar de las Naciones Unidas. (1989). *Navegación en alta mar. Historia legislativa de la sección I de la Parte VII (artículos 87, 89, 90 a 94 y 96 a 98) de la Convención de las Naciones Unidas sobre el Derecho del Mar* (1ª ed.). Naciones Unidas.

Cita entre paréntesis: (Oficina de Asuntos Oceánicos y del Derecho del Mar de las Naciones Unidas, 1989)

Cita narrativa: Oficina de Asuntos Oceánicos y del Derecho del Mar de las Naciones Unidas (1989)

⊖ **Ejemplo 2:** Corte Penal Internacional. (2009). *Selección de documentos básicos relacionados con la Corte Penal Internacional* (2ª ed.). Servicio de Publicaciones de la Corte Penal Internacional.

Cita entre paréntesis: (Corte Penal Internacional, 2009)

Cita narrativa: Corte Penal Internacional (2009)

LIBROS Y FOLLETOS ELECTRÓNICOS

En las referencias bibliográficas de los libros y folletos electrónicos cabe distinguir dos supuestos distintos:

⊗ Si un libro o folleto, además de editarse en soporte papel, **se edita también como libro o folleto electrónico (=ebook)**: lo debe referenciar conforme a las normas anteriores. En el cuarto elemento (fuente) deberá **mencionar la editorial** seguida de un punto y seguido (.). Dejad un espacio en blanco () A continuación deberá poner el **hipervínculo⁽¹⁾ de la URL del libro** <http://xxxx>

⊗ Si un libro o folleto **sólo se edita como recurso electrónico (=ebook)**: En el cuarto elemento (fuente) deberá **mencionar únicamente el hipervínculo de la URL del libro** <http://xxxx>

⊗ **En ambos casos:**

∅ **No** añada un punto (.) ni una coma (,) después del hipervínculo. **No** añada **“disponible en:”**, ni tampoco incluya comillas laterales («») para encerrar el hipervínculo (<http://xxxx>)

∅ La dirección de Internet se escribe en un formato especial, denominado **“hipervínculo”⁽¹⁾** (en la pantalla del ordenador, aparecerá en color azul y subrayado: <http://xxxx>). Alternativamente, también se admite en letra redonda, sin formato especial: <http://xxxx>

⊗ **No se alteran los elementos primero, segundo y tercero** en este tipo de referencias bibliográficas.

⁽¹⁾ Para crear un hipervínculo, en su ordenador o procesador de textos debe escribir la dirección de Internet y seleccionar esta dirección con su cursor. Copie esta dirección (teclas “control” + “c”) y deje la dirección de Internet en estado de seleccionada por el cursor. En la “cinta de opciones” que aparece en la parte superior de su documento, debe elegir la “pestaña” “insertar”. Dentro de las opciones que se le ofrecen, clique en “∞ Vínculo” y elija “Elementos recientes”.

Ejemplos

⊖ **Ejemplo 1:** Mangas Martín, A. (Dir.). (2008). *Carta de los derechos fundamentales de la Unión Europea. Comentario artículo por artículo* (1ª ed.). Fundación BBVA.
<http://www.fbbva.es/TLFU/tlfu/esp/publicaciones/libros/fichalibro/index.jsp?codigo=387>⁽¹⁾

Cita entre paréntesis: (Mangas Martín, 2008)

Cita narrativa: Mangas Martín (2008)

⊖ **Ejemplo 2:** García Ibáñez, I. (2011). *Régimen Jurídico del acceso a la información y a los documentos de las instituciones de la Unión Europea*. [http://www.dykinson-online.com/Regimen juridico del acceso a la informacion y a los documentos de las instituciones de la Union Europea.a.ebook6474](http://www.dykinson-online.com/Regimen_juridico_del_acceso_a_la_informacion_y_a_los_documentos_de_las_instituciones_de_la_Union_Europea.ebook6474)⁽²⁾

Cita entre paréntesis: (García Ibáñez, 2011)

Cita narrativa: García Ibáñez (2011)

⁽¹⁾ La edición en soporte papel de este libro se agotó rápidamente. Como *ebook*, está disponible en Internet de manera gratuita.

⁽²⁾ Este *ebook* está disponible en Internet de manera gratuita. No se publicó jamás en soporte papel.

LIBROS Y FOLLETOS SIN FECHA

En las referencias bibliográficas de los libros y folletos que no contienen o no indican la fecha de su publicación, sólo hay cambios en su segundo elemento:

⦿ En lugar de incluir, entre paréntesis, el año de publicación, deberá incluir entre paréntesis las abreviaturas **(s. f.)** y a continuación un punto y seguido **(.)**. Estas abreviaturas significan “sin fecha”.

⦿ No es un supuesto frecuente en la práctica, aunque la posibilidad de encontrarlo está aumentando como consecuencia del incremento de publicaciones exclusivamente online, en las que no siempre se indica la fecha de su publicación o subida a la red.

⦿ **No se alteran los elementos primero, tercero y cuarto** en este tipo de referencias bibliográficas.

Ejemplos

⊙ **Ejemplo 1:** Comisión Nacional del Mercado de Valores. (s. f.). *Después del Brexit.*

<https://www.cnmv.es/portal/Brexit/After-Brexit.aspx>

Cita entre paréntesis: (Comisión Nacional del Mercado de Valores, s. f.)

Cita narrativa: Comisión Nacional del Mercado de Valores (s. f.)

LIBROS Y FOLLETOS ESCRITOS EN UN IDIOMA EXTRANJERO

En las referencias bibliográficas de los libros y folletos escritos en un idioma extranjero, sólo hay cambios en su tercer elemento, relativo al título:

- ⊖ Cite el título en su idioma original, tal y como he explicado con carácter general. Después, y **antes del punto, [escriba entre paréntesis cuadrados la traducción al español del título en letra redonda]** seguida del punto y seguido (.).
- ⊖ **No se alteran los elementos primero, segundo y cuarto** en este tipo de referencias bibliográficas.

Ejemplos

⊖ **Ejemplo 1:** Jimena Quesada, L. (2016). *Social Rights and Policies in the European Union. New Challenges in a Context of Economic Crisis* [Políticas y derechos sociales en la Unión Europea. Nuevas oportunidades en un contexto de crisis económica]. Tirant lo Blanch.

Cita entre paréntesis: (Jimena Quesada, 2016)

Cita narrativa: Jimena Quesada (2016)

Trabajos Final de Grado o de Máster y Tesis Doctorales (I)

En las referencias bibliográficas de los TFG, TFM y Tesis doctorales (TD), hay que distinguir varias situaciones:

⊖ Si se ha publicado como libro en formato papel, use las reglas generales de las referencias bibliográficas

⊖ En otro caso, use las siguientes reglas, teniendo en cuenta que los elementos primero y segundo no se alteran:

∅ Si el TFG, TFM o TD no se hubieran publicado:

◆ Tercer elemento: *Título del TFG, TFM o TD* en cursiva. A continuación **NO** se pone ni coma (,) ni punto (.) sino espacio en blanco () [A continuación, entre paréntesis cuadrados y en letra redonda, se pone la leyenda **Trabajo Final de Grado no publicado, Trabajo Final de Máster no publicado, Tesis Doctoral no publicada**, según corresponda].

Se añade un punto y seguido (.).

◆ Cuarto elemento: **Nombre de la Universidad** donde se defendió el TFG, TFM o la TD. **Punto y aparte (.)**.

∅ Si el TFG, TFM o TD se hubieran publicado en una base de datos (p. ej. en la base de datos Pro-Quest Dissertations and Theses Global):

◆ Tercer elemento: *Título del TFG, TFM o TD* en cursiva. A continuación **NO** se pone ni coma (,) ni punto (.) sino espacio en blanco () [A continuación, entre paréntesis cuadrados y en letra redonda, se pone la leyenda **Trabajo Final de Grado, Trabajo Final de Máster, Tesis doctoral**, según corresponda. Seguida de una coma (,), el **nombre de la Universidad**]. Se añade un punto y seguido (.).

◆ Cuarto elemento: **Nombre de la base de datos**. Punto y seguido (.). **Nombre del archivo**. Punto y aparte (.).



Trabajo Final de Grado o de Máster y Tesis Doctorales (II)

∅ Si el TFG, TFM o TD se hubieran publicado en un repositorio universitario:

- ◆ Tercer elemento: *Título del TFG, TFM o TD* en cursiva. A continuación **NO** se pone ni coma (,) ni punto (.) sino espacio en blanco (). [A continuación, entre paréntesis cuadrados y en letra redonda, se pone la leyenda **Trabajo Final de Grado, Trabajo Final de Máster, Tesis doctoral**, según corresponda. Seguida de una coma (,), el **nombre de la Universidad**]. Se añade un punto y seguido (.).
- ◆ Cuarto elemento: **Nombre del Repositorio**. Punto y seguido (.). **URL del documento** (<http://xxx>). **NO** poner nunca un punto (.) ni una coma (,)

Ejemplos

⊙ **Ejemplo 1:** López Olcina, S. (2019). *La crisis constitucional de Polonia y la protección de los valores europeos* [Trabajo Final de Grado no publicado]. Universidad de Valencia.

Cita entre paréntesis: (López Olcina, 2019)

Cita narrativa: López Olcina (2019)

⊙ **Ejemplo 2:** Beneite Martí, J. (2012). *Fundamentación filosófica de la justicia intergeneracional* [Trabajo Fin de Máster, Universidad de Valencia]. Repositorio Roderic. <http://roderic.uv.es/handle/10550/30320>

Cita entre paréntesis: (Beneite Martí, 2012)

Cita narrativa: Beneite Martí (2012)

⊙ **Ejemplo 3:** Bou Franch, V. (1990). *Régimen jurídico de la Antártida: sus relaciones con las zonas marítimas del Océano Austral* [Tesis Doctoral, Universidad de Valencia]. Pro-Quest Dissertations and Theses Global. UMI Number: U607213.

Cita entre paréntesis: (Bou Franch, 1990)

Cita narrativa: Bou Franch (1990)

⊙ **Ejemplo 4:** Bou Franch, V. (1990). *Régimen jurídico de la Antártida: sus relaciones con las zonas marítimas del Océano Austral* [Tesis Doctoral, Universidad de Valencia]. Repositorio Roderic. <http://roderic.uv.es/handle/10550/38577>

Cita entre paréntesis: (Bou Franch, 1990)

Cita narrativa: Bou Franch (1990)