

# Unir esforços, proposar idees: el programa ESTIC i els grups d'estudiants innovadors

La Unitat d'Innovació Educativa de la Universitat de València (UdIE), que forma part del Centre de Formació i Qualitat Manuel Sanchis Guarner, coordina diferents iniciatives destinades a millorar els processos d'ensenyament i aprenentatge en el marc dels canvis culturals i tecnològics que està experimentant la nostra societat, i també en el context de la incorporació a l'espai europeu d'educació superior. Entre els nombrosos factors que es tenen en compte en els diferents projectes, destaca l'accés obert als materials educatius i la participació de l'alumnat en la seua elaboració. Dues idees que conflueixen en el programa ESTIC, pel qual es convoquen ajudes a grups d'estudiants innovadors que dissenyen objectes digitals d'aprenentatge d'acord amb aquesta filosofia de treball.

---

Gonçal López-Pampló

---

Com exposa el llibre *El movimiento Open*, d'Antonio Ariño, l'avanç de les tecnologies de la informació i la comunicació, combinat amb altres processos socials, ha donat lloc a un moviment que reclama «la construcció d'un domini públic nou per al desenvolupament d'una cultura lliure mitjançant l'accessibilitat oberta». En l'àmbit acadèmic, aquesta pretensió es concreta en els anomenats *Open Educational Resources*, és a dir, recursos de docència, recerca i aprenentatge allotjats en el domini públic que gaudeixen d'una mena de llicència de propietat intel·lectual que permet el seu ús lliure i la seua reutilització per a unes altres finalitats i per unes altres persones. El programa ESTIC participa plenament d'aquest plantejament i pretén estimular la creació d'aquests recursos.



**WEB** **BLOC** **WIKI** **XARXA SOCIAL**  
    

**Objecte digital d'aprenentatge**

### Unir esforços

Una de les idees fonamentals del programa ESTIC és donar eixida a un esforç que l'alumnat fa habitualment, i sovint de manera col·lectiva: l'elaboració de resums i apunts a partir del treball a l'aula, a casa i a la biblioteca. Alhora, es tracta de fer-los conscients de la importància dels elements digitals en aquests processos, atès que, com diu Beatriz Gallardo, directora de la UdIE, «el món digital del nadiu digital no és l'espai educatiu, de manera que cal traslladar activitats de l'oci i la relació social a l'aprenentatge».

Així, els grups d'estudiants innovadors es constitueixen amb el propòsit de dissenyar un objecte digital d'aprenentatge, que pot ser un web, un bloc, un *wiki*, una pàgina en una xarxa social, etc., és a dir, un recurs accessible en xarxa i obert a tothom, que es deriva del treball del grup, però que alhora resulta útil per a altres persones interessades en la matèria. Els grups, en els quals participen entre cinc i vuit persones, poden estar integrats per estudiants de titulacions diferents, però en tots els casos s'han de vincular a una assignatura concreta i cal disposar

de l'aval d'un professor o profesora. Per tal de garantir la qualitat i el rigor del projecte, es demana una memòria inicial amb una descripció detallada tant dels materials que s'hi faran servir, com del mètode de treball, el repartiment de tasques o el cronograma. Al final del procés, cal presentar-ne una altra en la qual es done compte dels objectius assolits.

### Proposar idees

En el web de la UdIE podem consultar les onze ajudes concedides durant el curs 2009-2010, de les quals dues pertanyen a la branca d'Arts i Humanitats (Filologia anglesa i Filologia hispànica), una a la de Ciències Bàsiques (Biologia), una altra a la de Ciències de la Salut (Logopèdia) i la resta a la de Ciències Socials i Jurídiques (Comunicació Audiovisual, Magisteri, Sociologia i Dret). En tots els casos, destaca la voluntat de lligar la proposta a una assignatura sense deixar de fer-la accessible a uns altres estudiants, de la mateixa titulació o d'uns altres àmbits; així, no pocs projectes disposen de fòrums oberts a tot aquell que hi vulga participar.

La major part dels projectes estan allotjats en dominis de la Universitat de València, però la lògica del web

2.0 convida els participants a usar serveis com ara Wordpress (a partir del servei de blocs de la Universitat de València), Joomla o Jimdo, que faciliten el disseny de llocs web. Al mateix temps, n'hi ha uns quants amb un espai en Facebook o Twitter, cosa que amplia les seues fronteres i els insereix en la dinàmica pròpia de les xarxes socials.

En conjunt, els projectes aprovats fins ara van destinats a satisfer dues necessitats. En primer lloc, filtrar la informació, tant aquella que procedeix de l'àmbit estrictament universitari –en particular del temari de l'assignatura–, com aquella que pot incorporar-s'hi procedent de la xarxa. En segon lloc, solen constituir-se en un espai de trobada entre l'estudiantat i aquesta informació, com també entre l'estudiantat mateix, que pot debatre, comentar i aportar, si s'escau, noves dades. El repte, sens dubte, passa per generalitzar aquesta mena d'iniciatives i ajustar-les a les transformacions que està experimentant el món universitari, la comunicació científica i la societat en general. Que els esforços i les propostes, en definitiva, no siguin foc d'encenalls. ■



Un objecte digital d'aprenentatge és una unitat de continguts i procediments destinada a promoure un aprenentatge concret. Gràcies al seu caràcter modular, es pot reutilitzar en contextos diferents i pot distribuir-se lliurement per mitjà de repositoris, catalogat mitjançant metadades. Els resultats del programa ESTIC són recursos de més abast, però no es pot descartar que en el futur s'incorporen a aquesta mena de bases de dades.

[ [www.uv.es/udie/estic.htm](http://www.uv.es/udie/estic.htm) ]